

Miembro de la Academia de cine español, Socia de CIMA, PNR y DAMA.

Directora: se formó en fast forward by ESCAC, trabajó en el LOWER BASIC SCHOOL en Gambia con su obra de teatro "Causes of AIDS", escribió y dirigió el cortometraje documental "Los platos de la Teresa", Codirigió el cortometraje "Sofía". Fue 2º ayudante de dirección en "Jimmy" de Aïcha Cámara y "El nudo de Ángela" de Diana Rojo y 1ª ayudante de dirección en set de Tú, Ratón de Diana Rojo y Yaël Belicha.

Guionista: escribió, dirigió e interpretó el monólogo "Ya están aquí", forma parte del equipo de guion del programa de TVE "Aprendemos en clan, el RETO" y "Aprendemos en clan", Premio Valores en los Premios Zapping. Premios Iris 2020 y 2021. Ahora se encuentra en fase de desarrollo del largometraje "Tubab" y varios cortometrajes.

Actriz: Coprotagonizó el largometraje "El violín de piedra". El cortometraje "Terapia de choque", obtuvo la Mención especial del jurado XIV edición del Festival de Cine de Málaga. Protagonizó "Lara", cortometraje ganador del 9º Maratón de la semana de cine en Medina del Campo. Protagonizó "Mayo", Nominada como Mejor Actriz IRTVE. Coprotagonizó el cortometraje de Tania Gongar "Al margen" con más de 17 nominaciones. En "Las mujeres de los dos lados de la raya" mención especial en Ezcaray en corto. Protagonizó "Sed", cortometraje que habla sobre la inmigración africana entre otros trabajos audiovisuales.