

Productora y directora de ficción y documental.

Tras formarse en su ciudad natal, Vigo, se traslada a Madrid y Zaragoza, donde en 2018 funda su propia productora, Redwood Films.

Como productora ejecutiva ha impulsado numerosos proyectos de ficción y documental, destacando el largometraje 'Novatos', estrenado en la SEMINCI y adquirido por Netflix en 2016 así como el documental 'Land of Opportunity'.

Destaca su trabajo de dirección en el largometraje 'Para entrar a vivir' que, tras su prolífico recorrido por festivales nacionales e internacionales, fue adquirido por Amazon Prime en 2024.

Su más reciente trabajo como directora, el largometraje 'Ancestral', se estrenará en 2025, tras recibir el prestigioso Latido Award en el Festival de Cannes 2024.